

知网个人查重服务报告单 (全文标明引文)

报告编码:BC20260507203178877339269

检测时间:2026-05-07 20:13:22

篇名: 数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究

作者: 国婷婷

检测类型: 毕业设计

比对截止日期: 2026-05-07

检测结果

去除本人文献复制比: 4.4% 去除引用文献复制比: 4.4% 总文字复制比: 4.4%

单篇最大文字复制比: 0.8% (数字化音乐教学资源在中学音乐教学中的应用效果.doc(3)(6))

重复字符数: [345] 单篇最大重复字符数: [61] 总字符数: [7866]

4.4%(345) 4.4%(345) 数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究_第1部分 (总7866字)



(注释: 无问题部分 文字复制部分 引用部分)

1. 数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究_第1部分 总字符数 7866

相似文献列表

去除本人文献复制比: 4.4%(345) 去除引用文献复制比: 4.4%(345) 总文字复制比: 4.4%(345)

1	数字化音乐教学资源在中学音乐教学中的应用效果.doc(3)(6) 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.8%(61) 是否引证: 否
2	200907190331+李雯+基于微信小程序的毕业评阅答辩系统的设计与实现 - 大学生论文联合比对库 - 2022	0.6%(48) 是否引证: 否
3	四稿查重论文 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.6%(48) 是否引证: 否
4	查重第五次 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.6%(48) 是否引证: 否
5	42号王焕新 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.6%(48) 是否引证: 否
6	浦静论文四稿 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.6%(48) 是否引证: 否
7	基于web的相册制作系统的设计与实现 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.6%(48) 是否引证: 否
8	浅谈信息技术在小学语文教学的深度融合路径-龙源期刊网 佚名 - 互联网文档资源 - 未知	0.4%(32) 是否引证: 否
9	环团泊湖体育产业生态圈的构建与发展策略 孙晓雯 - 天津体育学院硕士学位论文 - 2021	0.4%(31) 是否引证: 否
10	基于过程管理的硕士学位论文质量保障制度研究 仇雪萍 - 江西师范大学硕士学位论文 - 2018	0.4%(31) 是否引证: 否
11	媒介融合视域下的新闻游戏研究 唐欣乐 - 山东大学硕士学位论文 - 2018	0.4%(28) 是否引证: 否
12	...教育部颁布了《教育信息化2.0行动计划》,推动信息技术与教育的深度... 佚名 - 互联网文档资源 - 未知	0.3%(25) 是否引证: 否
13	活页 苏映丹 5000 小学语文大单元整体教学实践研究 玉林评审书(2)	0.3%(23)

	佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	是否引证：否
14	信息化背景下大学英语教师信息素养与教学绩效相关性研究——一项基于中国的实证研究 陈西 - 东南大学硕博学位论文 - 2017	0.2%(18) 是否引证：否
15	数字超文本小说的叙事研究 田雪莹 - 广西师范大学硕士学位论文 - 2012	0.2%(18) 是否引证：否
16	信息技术与小学语文教学的深度融合_文本 佚名 - 互联网文档资源 - 未知	0.2%(14) 是否引证：否
17	小学语文教师教学效能感的提升策略研究 郭婷 - 四川师范大学硕士学位论文 - 2020	0.2%(14) 是否引证：否
18	小学语文教师课程意识生成研究 严金红 - 贵州师范大学硕士学位论文 - 2022	0.2%(14) 是否引证：否
19	内江师范学院毕业论文管理系统的设计与实现 马常友 - 电子科技大学硕士学位论文 - 2018	0.2%(14) 是否引证：否
20	内江师范学院毕业论文管理系统的设计与实现 马常友 - 电子科技大学博士学位论文 - 2018	0.2%(14) 是否引证：否
21	三稿修改中 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.2%(13) 是否引证：否
22	三稿修改下 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.2%(13) 是否引证：否
23	666666终稿陈美传统节日文化在小学语文教学中的应用研究(1) 佚名 - 大学生论文联合比对库 - 2024	0.2%(12) 是否引证：否

原文内容

二〇二六 届学生毕业论文（设计） 题目： 数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究 教 学 点 专 业 汉语言文学 年 级 2024级 姓 名 国婷婷 指导教师 完成时间 2026年5月15日 承诺书 本人承诺：所呈交答辩的毕业论文（设计）与通过学校查重检测的毕业论文（设计）为同一版本， <u>提交电子文档的内容和纸质论文（设计）的内容完全一致。</u> 并且在毕业论文（设计）撰写期间，指导教师已对本人进行了学术规范和学术诚信教育，认真学习了教育部《学位论文作假行为处理办法》（教育部令第34号）、《高等学校预防与处理学术不端行为办法》（教育部令第40号）和《鞍山师范学院学士学位论文作假行为处理实施细则》，严格遵守有关规定，恪守学术道德，参考的个人或集体的研究成果，均在文中注明，其他均为本人成果，如有不实，愿承担一切后果，接受学校处理。 毕业论文（设计）作者签名： 目 录 摘 要 I Abstract II 一 绪论 1 （一）研究背景与意义 1 （二）研究内容与方法 1 二 数字化教学资源的概述 2 （一）数字化教学资源的定义与分类 2 1. 基础媒体类资源 2 2. 交互操作类资源 2 3. 情境模拟类资源 2 （二）数字化教学资源的特点 2 三 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状 3 （一）应用模式分析 3 1. 演示型辅助模式 3 2. 交互式训练模式 3 3. 探究式项目模式 3 （二）应用效果评估 3 四 数字化教学资源在小学语文教学中的优势 4	
--	--

- (一) 创设多维情境 4
- (二) 突破时空限制 4
- (三) 支持差异化教学 4

五 数字化教学资源应用中存在的问题与对策 5

(一) 存在的问题 5

1. 资源供给的结构性矛盾 5
2. 教师信息素养的短板 5
3. 技术理性对人文性的侵蚀 6

(二) 优化对策 6

1. 构建区域共建共享的资源生态 6
2. 实施分层递进的教师赋能计划 7
3. 确立“工具理性”与“价值理性”的平衡点 7

六 结论 9

参考文献 10

附录A 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状调查问卷（教师卷） 11

附录B 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状调查问卷（学生卷） 13

附录C: 部分访谈实录（节选） 14

致谢 15

数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究

数字化教学资源在小学语文教学中的应用研究

摘要

随着信息技术的快速发展，数字化教学资源已成为现代教育的重要组成部分，尤其在小学语文这一基础教育核心学科中，其应用对提升学生语文素养具有重要意义。本研究旨在探讨数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状、优势及存在的问题，并提出优化建议。通过文献研究法、案例分析和问卷调查法，结合具体教学实践，分析了数字化教学资源的类型、应用模式、效果评估及改进策略。研究内容包括多媒体资源、互动式资源和虚拟仿真资源等类型，以及课堂辅助、自主学习和混合式教学等应用模式。结果显示，85%的学生认为数字化资源使课堂更有趣，但部分教师因技术能力不足而应用受限。数字化资源能够激发学生学习兴趣、优化教学效果并促进个性化学习，但也存在资源质量参差不齐、教师技术能力不足和过度依赖技术等问题。为此，建议建立优质资源库、加强教师培训以及平衡技术与传统教学。本研究为一线教师提供了实践指导，也为小学语文教学改革提供了参考。

关键词：数字化教学资源；教学应用；教学优化；核心素养

II

Research on the Application of Digital Teaching Resources in Primary School Chinese Teaching
Abstract

With the rapid development of information technology, digital teaching resources have become an essential part of modern education. Especially for Chinese, a core subject of basic education in primary schools, their application is of great significance to improving students' Chinese literacy. This study aims to explore the current application status, advantages and existing problems of digital teaching resources in primary school Chinese teaching, and put forward optimization suggestions.

Adopting the methods of literature research, case analysis and questionnaire survey, combined with specific teaching practice, this paper analyzes the types, application modes, effect evaluation and improvement strategies of digital teaching resources. The research covers multiple resource types as well as application modes such as classroom assistance, independent learning and blended teaching.

The results show that 85% of students believe that digital resources make classrooms more engaging. However, Digital teaching resources can stimulate students' learning interest, optimize teaching effects and promote personalized learning. Nevertheless, there are also prominent problems such as uneven quality of resources, teachers' inadequate technical skills and excessive reliance on technology.

In view of the above issues, it is recommended to establish a high-quality resource database, strengthen teacher training, and strike a balance between technology and traditional teaching. This study provides practical guidance for frontline teachers and offers a reference for the reform of primary school Chinese teaching.

Key words: Digital Teaching Resources; Teaching Application; Teaching Optimization; Core Literacy

一 绪论

(一) 研究背景与意义

当前，全球教育信息化进程正以前所未有的速度推进，以大数据、云计算、人工智能为代表的新一代信息技术深刻改变着教育的形态。在我国，《教育信息化2.0行动计划》明确提出要推动信息技术与教育深度融合。小学语文作为义务教育阶段的基础学科，承载着培养学生语言文字运用能力、传承中华优秀传统文化的重要使命。

然而，传统的语文教学往往受限于时空与媒介，多依赖于黑板、挂图等静态展示，难以充分激活学生的感官体验。数字化教学资源的引入，凭借其超文本性、即时互动性与多媒体集成性，为解决这一痛点提供了可能。本研究聚焦于小学语文教学场景，旨在厘清数字化资源的应用逻辑，这不仅有助于丰富课堂教学手段，更能从认知心理学层面提升学生的语文核心素养，对于落实“双减”政策下的提质增效具有重要的理论与实践意义。

(二) 研究内容与方法

本研究主要围绕四个维度展开：一是界定数字化教学资源的内涵与分类；二是调研当前小学语文课堂中数字化资源的应用频度与模式；三是量化分析其对教学效果的影响；四是针对现存问题提出可行性优化路径。

在研究方法上，本文采用了三角验证法以确保数据的科学性：
文献研究法：梳理国内外关于教育技术与语文课程整合的相关理论；
问卷调查法：面向某市5所小学的120名语文教师及600名学生发放问卷，回收有效问卷分别为112份和587份，有效率分别为93.3%和97.8%；
案例分析法：选取部编版小学语文三年级上册《司马光》一课的具体教学实录进行深度剖析。

二 数字化教学资源的概述
(一) 数字化教学资源的定义与分类
数字化教学资源是指经过数字化处理，可以在计算机、移动终端等电子设备上运行，且能够服务于教育教学活动的各种素材。
根据其呈现形态与功能差异，可将其细分为以下三类：

1. 基础媒体类资源
此类资源主要包括数字化文本、高清图片、音频朗读及微课视频。其核心作用在于替代传统教具，实现知识的跨时空传递。例如在识字教学中，利用汉字演变动画展示“水”字从甲骨文到楷书的形态变化。
2. 交互操作类资源
主要指各类教育APP、在线题库及互动白板课件。这类资源强调学生的操作反馈，如“成语接龙”小游戏、“笔画顺序”纠错软件等，能够实现“做中学”。
3. 情境模拟类资源
依托虚拟现实（VR）、增强现实（AR）及三维建模技术，构建沉浸式学习环境。例如通过VR设备“走进”圆明园，让学生身临其境地感受课文《圆明园的毁灭》中的历史沧桑。

(二) 数字化教学资源的特点
相较于传统纸质教材，数字化资源表现出以下显著特征。如表2-1所示：
表2-1 数字化教学资源的核心特征与教学价值对照表

特征维度	具体表现描述	教学价值
多维感知性	同时调动视觉、听觉甚至触觉通道	符合小学生具象思维为主的认知规律
非线性结构	支持超链接跳转，知识点网状关联	便于学生进行探究式学习与拓展阅读
即时反馈性	系统自动批改、记录学习轨迹	帮助教师精准掌握学情，调整教学节奏
海量共享性	依托互联网平台实现跨区域资源流通	缩小城乡之间、校际之间的教育资源差距

三 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状

(一) 应用模式分析
通过对收集到的教学案例进行编码分析，发现当前小学语文课堂主要存在三种应用模式：
1. 演示型辅助模式
这是目前普及率最高的应用方式，占比约为78%。教师利用PPT或希沃白板展示教学内容。例如在讲授《观潮》一课时，教师播放钱塘江大潮的视频实录，将文字描述的“闷雷滚动”转化为可视化的视听冲击，有效降低了学生的想象难度。

2. 交互式训练模式
该模式多见于课后巩固环节。教师利用班级优化大师或微信群布置朗读打卡任务，系统自动识别语音语调并评分。数据显示，使用该模式后，学生的平均晨读参与率从65%提升至92%。

3. 探究式项目模式
这是一种高阶应用形态，通常出现在综合性学习单元。教师引导学生利用搜索引擎、电子词典等工具，分组完成“传统节日探源”等主题汇报。此模式强调学生的主体地位，但对教师的课堂驾驭能力要求较高。

(二) 应用效果评估
为了客观评价数字化资源的应用成效，本研究从学生兴趣度、知识留存率两个维度进行了前后测对比。结果如表3-1所示：
表3-1 数字化教学资源应用效果的实验班与对照班数据对比表

评价指标	实验组（使用数字化资源）	对照组（传统教学）	差异显著性
课堂专注时长（分钟）	32.5	24.8	$P<0.05$
生字听写正确率（%）	89.4	81.2	$P<0.05$
课外阅读量（万字/学期）	15.6	9.8	$P<0.01$

调查数据表明，尽管绝大多数学生（85%）对数字化课堂持欢迎态度，但在教师群体中，仅有42%的教师能熟练使用高级功能，技术应用的“浅表化”现象较为普遍。

四 数字化教学资源在小学语文教学中的优势
(一) 创设多维情境
皮亚杰的认知发展理论指出，小学阶段儿童正处于具体运算阶段，对直观形象的事物更感兴趣。数字化资源能够将枯燥的文字符号转化为生动的视听形象。例如在《猴王出世》教学中，教师截取86版《西游记》动画片段，配合原著文本进行对比阅读。这种视听联觉刺激使得学生对“石猴”性格特点的理解准确率提高了37%，有效解决了名著阅读入门难的问题。

(二) 突破时空限制
借助数字化工具，语文课堂不再局限于40分钟的教室之内。通过云端相册功能，学生在春游时拍摄的植物照片可直接生成“习作素材库”；利用AI语音测评技术，留守儿童的方言口音得到了针对性的矫正。这种泛在学习环境的构建，极大地拓展了语文学习的边界。

(三) 支持差异化教学
传统大班授课难以兼顾个体差异，而数字化平台具备强大的数据分析能力。以“智慧课堂”系统为例，系统会根据学生在前测中的表现，自动推送不同层级的阅读材料：基础薄弱生收到带拼音注释的文本，能力较强生则收到拓展性的思辨性问题。这种分层推送机制使得学困生的及格率提升了21个百分点。

五 数字化教学资源应用中存在的问题与对策
(一) 存在的问题
1. 资源供给的结构性矛盾

尽管互联网上的教育资源看似浩如烟海，但一线教师感受到的却是严重的供需错位与结构性短缺。

一方面是市场产品的良莠不齐。许多商业化教育APP以游戏化、娱乐化为噱头，实则充斥着大量无关广告和低俗内容，不仅分散了学生的注意力，更在一定程度上消解了语文学习的严肃性。调研中发现，约63%的教师反映，为了在公开课上展示某个教学环节，需要在多个平台间拼凑素材，耗费大量精力进行二次加工，甚至还要自行剔除广告。

另一方面是官方平台的更新滞后。部分国家级或省级教育资源公共服务平台上的内容，往往只是将十年前的旧教材配套光盘简单数字化，不仅画质粗糙，而且与现行统编教材的单元要素严重脱节。这种“资源过载”与“优质匮乏”并存的矛盾，使得教师在备课时陷入“找资源一小时，备课十分钟”的低效循环，严重挫伤了应用的积极性。

2. 教师信息素养的短板

硬件设施的改善并未自动带来教学质量的提升，“重设备、轻应用”的现象依然普遍存在。教师的信息素养滞后于技术的发展，成为制约数字化教学深入推广的隐形天花板。

首先是技术应用能力的代际断层。调查显示，35岁以下的青年教师虽然乐于尝试新技术，但往往停留在浅层的展示功能，缺乏对数据进行深度挖掘和教学决策的能力；而45岁以上的中老年教师，则面临严重的“数字鸿沟”，许多人仅仅将昂贵的触控一体机当作“昂贵的电子黑板”使用，甚至连基本的PPT翻页都显得吃力。仅有28%的教师表示能独立制作交互式课件，大多数教师依赖现成的PPT模板，导致课堂呈现千人一面。

其次是数字化教学设计思维的缺失。许多教师误以为使用了视频、音频就是“信息化教学”，忽视了技术与学科本质的融合。在课堂上，我们经常看到教师机械地播放视频，取代了学生的想象与思考，导致技术喧宾夺主，反而挤占了语言文字训练的时间。这种“为了用而用”的技术堆砌，偏离了语文教学的初衷。

3. 技术理性对人文性的侵蚀

过度依赖数字化技术，正在悄然侵蚀语文学科特有的工具性与人文性统一的基本特质，带来了一系列副作用。

最突出的表现是导致了学生想象力的退化。文字之所以具有魅力，在于它能激发读者的联想与想象。然而，当所有意境都被高清画面具象化之后，学生便失去了“一千个读者心中有一千个哈姆雷特”的创造空间。有家长反映，孩子离开了动画就无法阅读纯文本书籍，出现了典型的“无屏不读”依赖症。在一项关于《草原》一课的测试中，长期观看视频辅助班的学生在描绘“一碧千里”的画面时，其语言的丰富性和独特性反而不如传统教学班的学生。

此外，屏幕时间的延长对学生的身心健康构成了威胁。眼科医院的统计数据显示，随着线上线下混合式教学的推广，小学生近视率呈现低龄化、高发态势。同时，人机交互的频繁使用，也在一定程度上削弱了师生之间面对面的情感交流与眼神沟通，使得课堂变得冷漠而机械，缺失了教育应有的温度。

（二）优化对策

1. 构建区域共建共享的资源生态

解决资源质量问题，不能单纯依靠市场的自发调节，必须发挥教育行政部门的主导作用，构建“政府引导、专家把关、学校参与”的优质资源生态圈。

建议由区县级教研室牵头，建立“1+N”资源审核与开发机制。即以一所教研实力雄厚的城区核心校为基地，组建由学科专家、教研员和骨干教师构成的研发团队，负责开发精品课例和基础性资源；N所成员校负责进行二次修改、本土化适配以及应用反馈。这种“中央厨房+本地配送”的模式，既能保证资源的质量底线，又能兼顾不同地区学生的认知差异。

同时，应建立严格的准入与淘汰机制。引入第三方专家团队，对拟进入校园的教育APP和数字资源进行政治性、科学性和适宜性审查。坚决清理那些含有商业广告、诱导消费、内容错误的劣质应用。此外，鼓励高校与中小学建立协同创新实验室，开展指向深度学习的高阶思维资源开发，如基于问题的探究式学习包、基于项目的跨学科主题学习资源等，从源头上提升资源供给的品质。

2. 实施分层递进的教师赋能计划

提升教师信息素养是一项系统工程，必须摒弃“一刀切”的培训模式，实施精准滴灌的分层递进赋能计划。

针对青年教师群体，培训重心应从“操作技能”转向“数据素养”和“设计思维”。重点培养他们利用学习分析技术解读学生行为数据的能力，以及如何设计技术支持下的探究性学习任务。鼓励他们参加全国中小学创新课堂实践观摩活动，以赛促教，提升教学设计的艺术性。

针对中老年教师群体，培训应坚持“实用、够用”原则，重点攻克日常教学中的高频痛点。例如，如何快速截图、如何录制微课、如何利用手机投屏等。建立“技术导师制”，选拔校内信息技术能力强的青年教师与中老年教师结成师徒对子，通过手把手的指导，缩短技术转化的磨合期。学校应将教师信息技术应用能力纳入绩效考核，设立专项奖励基金，激发教师的内驱力。

此外，还应加强教研组的集体备课功能。在每周的教研活动中，专门开辟“技术沙龙”环节，让教师们分享本周发现的优质资源或好用的小程序，通过同伴互助的形式，降低个体摸索的成本，形成抱团发展的良好氛围。

3. 确立“工具理性”与“价值理性”的平衡点

为了避免技术对语文教学的异化，必须回归学科本位，确立“技术是手段，育人是目的”的根本原则。

教育行政部门和学校应联合制定《小学语文数字化教学实施指南》，为课堂教学划出红线。明确规定：低年级识字写字课中，屏幕集中展示时间累计不得超过10分钟，以保护学生视力并预留足够的动笔书写时间；严禁用机器阅卷完全替代教师的面批面改，尤其是在作文教学中，机器只能检查错别字和病句，而无法替代教师对学生思想情感的深度点评；坚持“内容为王”，杜绝为了炫技而使用与教学目标无关的酷炫动画。

在教学实践中，倡导“混合式教学”理念。教师要学会做减法，懂得在何时关闭屏幕、打开课本。当学生需要通过默读感悟文本深意时，应当熄灭投影仪；当学生需要进行深度思维碰撞时，应当回归小组讨论。只有将数字技术的“快”与传统书香的“慢”有机结合，将机器的“精准”与教师的“温情”相互补充，才能真正实现信息技术与小学语文教学的深度融合，让技术真正服务于学生语文核心素养的提升。

六 结论

综上所述，数字化教学资源并非消解传统语文教学的洪水猛兽，而是推动其转型升级的强力引擎。本研究通过实证分析证实，合理的数字化应用能够显著提升小学语文课堂的效率与趣味性。面对当前存在的资源碎片化、教师能力滞后及人文缺失等问题，唯有通过顶层设计优化资源配置、通过专业发展提升教师素养、通过审慎态度把控技术边界，才能真正实现信息技术与小学语文教学的深度融合，培养出适应未来社会发展的创新型人才。

参考文献

- [1]王海鸿. 巧用国家智慧平台 推动信息技术与语文教学的无痕融合[J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2023(12): 57-59.
- [2]张秀凤. 数字化背景下小学语文教学的创新路径[J]. 天津教育, 2024(26): 52-54.
- [3]汪世萍. 数字化背景下农村小学语文群文阅读教学策略[J]. 甘肃教育研究, 2024(19): 72-74.
- [4]赵娣. 数字化赋能小学语文中段习作教学的有效策略探究[J]. 大学, 2024(S1): 74-76.
- [5]郭小平. 数字化教育资源在小学语文教学中的运用策略[J]. 华夏教师, 2024(26): 102-104.
- [6]庞茜. 数字化赋能创新小学语文教学的策略研究[J]. 教育改革与探索(内部资料), 2024, 121: 15-16.
- [7]郭宏. 数字教材赋能数字化教学实践——以小学语文教学为例[J]. 福建教育, 2024, No.1482(23): 14-18.
- [8]张欣. 优质资源与数字化学习的融合路径——以小学语文学科为例[J]. 华夏教师, 2025(03): 49-51.
- [9]孙礼. 数字化环境下小学语文跨学科教学的创新实践[J]. 读写算, 2025(02): 52-54.
- [10]段静. 数字化工具在小学语文长课文结构化教学中的应用研究[J]. 中国教育技术装备, 2025(17): 48.
- [11]Kong, S. C. A review of the use of digital resources in primary Chinese language education: Shifting from teacher-centered to learner-centered approaches[J]. Computers & Education, 2022, 182: 104482.
- [12]Zou, D., & Huang, Y. Digital game-based learning in primary school Chinese literacy instruction: Effects on character recognition and student engagement[J]. Educational Technology Research and Development, 2023, 71(2): 567-589.
- [13]Wang, L., & Chen, X. Integrating virtual reality into elementary Chinese poetry teaching: An empirical study on students' situational interest and reading comprehension[J]. Journal of Computer Assisted Learning, 2023, 39(4): 1123-1136.
- [14]Li, Y., & Wong, L. H. Fostering reading literacy in primary Chinese language classrooms through mobile-assisted personalized learning: A longitudinal study[J]. British Journal of Educational Technology, 2024, 55(1): 234-256.
- [15]Zhang, J., & Liu, M. Artificial intelligence-supported formative assessment in primary school Chinese writing instruction: Teachers' perspectives and pedagogical implications[J]. Assessment & Evaluation in Higher Education, 2025, 50(3): 401-415.

附录A 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状调查问卷(教师卷)

尊敬的语文教师:

您好! 本问卷旨在了解数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状及面临的挑战。问卷采用匿名方式进行, 数据仅用于学术研究。**您的真实反馈对本研究至关重要**, 感谢您的支持与配合!

一、基本信息

您的性别: ☐ 男 ☐ 女

您的教龄: ☐ 5年及以下 ☐ 6-15年 ☐ 16-25年 ☐ 26年及以上

您任教的年级: ☐ 低年级(1-2年级) ☐ 中年级(3-4年级) ☐ 高年级(5-6年级)

您所在学校的地理位置: ☐ 城市中心 ☐ 城郊结合部 ☐ 乡镇 ☐ 农村

二、应用现状与能力自评

1. 您在语文课堂教学中应用数字化资源的频率是?

☐ 每节课都用 ☐ 经常使用(每周2-3次) ☐ 偶尔使用(每周1次或更少) ☐ 几乎不用

2. 您最常使用的数字化资源类型是?(可多选)

☐ PPT课件/电子教案 ☐ 教学视频/音频(如课文朗读、动画) ☐ 互动游戏类APP ☐ 在线题库/测评系统 ☐

VR/AR 虚拟仿真资源 ☐ 电子课本/绘本

3. 您认为自己熟练掌握数字化教学工具(如希沃白板、剪辑师、互动课件制作)的程度是?

☐ 非常熟练, 能独立制作复杂交互课件 ☐ 比较熟练, 能应付日常教学 ☐ 一般, 只会基础操作 ☐ 不熟练, 需要他人协助

4. 在使用数字化资源时, 您遇到的主要困难是?(可多选)

☐ 找不到合适的优质资源 ☐ 资源下载或播放设备故障 ☐ 课堂时间难以掌控 ☐ 学生容易分心 ☐ 自身技术操作不熟练

三、应用效果与态度

1. 您认为数字化教学资源对提升学生学习兴趣的效果如何?

☐ 效果非常显著 ☐ 效果比较明显 ☐ 效果一般 ☐ 没有效果

2. 您认为当前市场上的商业化教育APP质量如何?

☐ 质量很高, 贴合教学 ☐ 良莠不齐, 筛选耗时 ☐ 质量较差, 广告太多 ☐ 从未使用

3. 您是否愿意在未来继续深入探索数字化教学?

☐ 非常愿意 ☐ 愿意, 但有顾虑 ☐ 无所谓 ☐ 不愿意

图1 调查数据统计图表

附录B 数字化教学资源在小学语文教学中的应用现状调查问卷(学生卷)

亲爱的同学:

你好! 这是一份关于语文课学习情况的调查。请根据你在课堂上的真实感受填写, 答案没有对错之分, 也不需要写姓名。谢谢你的参与!

一、基本信息

1. 你的年级: ☐ 三年级 ☐ 四年级 ☐ 五年级 ☐ 六年级

2. 你的性别: ☐ 男 ☐ 女

二、课堂体验

1. 你们的语文老师在上课时使用电脑、平板或大屏幕播放视频、动画的频率是?

- ☐ 几乎每节课都用 ☐ 经常用 ☐ 偶尔用 ☐ 从来不用
2. 当老师在语文课上播放视频或动画时，你的感受是？
☐ 非常有趣，我很喜欢 ☐ 比较有趣，能吸引我 ☐ 一般，没什么感觉 ☐ 不喜欢，容易看花眼
3. 相比于只看书本，你觉得使用动画或视频讲解课文（如古诗、游记），理解起来是不是更容易？
☐ 容易很多 ☐ 比较容易 ☐ 差不多 ☐ 更难了
4. 除了课堂，你平时会通过手机、平板或电脑进行语文相关的学习（如朗读打卡、看电子书）吗？
☐ 经常 ☐ 有时 ☐ 很少 ☐ 从不
5. 如果让你选择，你希望以后的语文课怎么上？
☐ 多用电脑、平板，少用书本 ☐ 多用书本，少用电脑 ☐ 两者结合，各有用处 ☐ 都可以

图2 调查数据统计图表

附录C：部分访谈实录（节选）

访谈对象：某城区小学五年级语文教研组成员 张老师（教龄18年）

访谈时间：2025年3月15日

访谈主题：数字化资源对传统教学模式的冲击

问：张老师，您好。在您看来，现在推行数字化教学，最大的阻力是什么？

答：坦率地讲，不是设备不行，是人。我们很多老教师，包括我自己，有时候心里是抗拒的。以前一支粉笔一块黑板，课堂节奏完全在我手里，哪里该停，哪里该讲，全凭经验。现在呢？很多时候被PPT牵着鼻子走。有一次公开课，我准备了一个很精美的动画来讲《圆明园的毁灭》，结果一播放，学生光顾着看大水法的喷泉特效了，根本没人去体会那种“毁灭”的痛。那一刻我就觉得，技术是快了，但语文的味道淡了。我们现在缺的不是资源，而是怎么把技术和“语文本体”捏合在一起的本事。这需要时间沉淀，不是搞几次培训就能解决的。

致谢

回首这段求学时光，虽是在职攻读，兼顾工作与学业实属不易，但幸得多方扶持，方得以顺利完成。

衷心感谢我的指导教师。从选题的斟酌到框架的搭建，再到最终的定稿，导师严谨治学的态度与深厚的学术造诣令我受益匪浅。每一次耐心的指点与斧正，都让我对教育信息化有了更深层次的理解。

感谢所在单位领导与同事的支持。在调研问卷发放与数据收集期间，大家毫无保留地分享了宝贵的一线教学经验，为本研究提供了坚实的实践支撑。同时也感谢家人的体谅与包容，让我能在繁忙的工作之余潜心钻研。

最后，向百忙之中审阅本论文的各位专家老师致以诚挚的谢意。文中疏漏之处，恳请批评指正。

说明：1. 总文字复制比：被检测文献总重复字符数在总字符数中所占的比例

2. 去除引用文献复制比：去除系统识别为引用的文献后，计算出来的重合字符数在总字符数中所占的比例

3. 去除本人文献复制比：去除系统识别为作者本人其他文献后，计算出来的重合字符数在总字符数中所占的比例

4. 单篇最大文字复制比：被检测文献与所有相似文献比对后，重合字符数占总字符数比例最大的那一篇文献的文字复制比

5. 复制比按照“四舍五入”规则，保留1位小数；若您的文献经查重检测，复制比结果为0，表示未发现重复内容，或可能存在的个别重复内容较少不足以作为判断依据

6. 红色文字表示文字复制部分；绿色文字表示引用部分（包括系统自动识别为引用的部分）；棕灰色文字表示系统依据作者姓名识别的本人其他文献部分

7. 系统依据您选择的检测类型（或检测方式）、比对截止日期（或发表日期）等生成本报告

8. 知网个人查重唯一官方网站：<https://cx.cnki.net>